54.03.01 Дизайн «Дизайн сред смешанной реальности»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. | Должность преподавателя  | Перечень преподаваемых дисциплин  | Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация | Учёная степень (при наличии)  | Учёное звание (при наличии)  | Сведения оповышенииквалификации(за последние 3года) | Сведения опрофессиональнойпереподготовке (приналичии) | Сведения опродолжительности опыта(лет) работы впрофессиональной сфере | Наименованиеобразовательных программ, вреализациикоторыхучаствуетпедагогическийработник |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Артёмова Светлана Валерьевна | профессор | Искусственный интеллект | высшее, специалитет, Конструирование и производство радиоаппаратуры | Доктор технических наук | Доцент |  «Оказание первой помощи», 2021. «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2021«Актуальные проблемы теории и методологии истории, документоведения и архивоведения»,2021 |   | 27 | Все образовательные программы |
| Белоусов Илья Владимирович | старший преподаватель | Аддитивные технологии в дизайне | специалитет, аспирантура Оборудование и технология сварочного производства |  |  | Академия наставников – Как стать наставником проектов 2.0, 2022.Аддитивные технологии и особенности 5-осевой печати, ООО "Стереотек", 2023.Летняя цифровая школа Сбера: Мягкие навыки, Сберуниверситет, 2023.Стартап как диплом: методика и практика, НИУ ВШЭ, 2023. Профилактическая работа в молодежной среде: Психологические аспекты отклоняющегося поведения, РУДН, 2024 |  | 8 | 15.03.01 Машиностроение, 15.04.01 Машиностроение, 09.03.02 Информационные системы и технологии, 29.03.04 Технология художественной обработки материалов, 54.03.01 Дизайн, 12.05.01 Электронные и оптико-электронные приборы и системы специального назначения |
| Беспятова Елена Борисовна | доцент | История (история России, всеобщая история) | высшее, специалитет, Отечественная история, Преподаватель истории и обществоведения | кандидат исторических наук | доцент | Повышение педагогического мастерства. Актуальная общественно-политическая повестка, 2022. Повышение педагогического мастерства. Современное проектирование информационно-коммуникационной работы со студентами, 2023. Повышение педагогического мастерства. Формирование мировоззрения, обеспечивающее реализацию знаний студентов в профессиональной практической деятельности, 2023. История религий России: особенности преподавания в высшей школе, 2024  |  | 35 | 15.03.01 Машиностроение;54.03.01 Дизайн, 29.03.04 Технология художественной обработки материалов |
| Бойко Юлия Алексеевна | доцент | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | высшее, специалитет, Технология художественной обработки материалов | кандидат технических наук |   |  «Цифровые технологии в преподавании профильных дисциплин», 2022 |   | 19 | 09.03.02 Информационные системы и технологии, 54.03.01 Дизайн, 29.03.04 Технология художественной обработки материалов |
| Вартанян Аревшад Апетович | профессор | Моделирование бизнес-процессов | высшее,специалитет, Механика, механик; аспирантура, Механика жидкости, газа и плазмы, Экономика и управление народным хозяйством | доктор экономических наук | профессор |  «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2021 «Оказание первой помощи», 2021 «Цифровая экономика и цифровые технологии», 2021 |   | 41 | Все образовательные программы |
| Гатальская Елена Анатольевна | Доцент (уволена) | Визуализация в дизайне | высшее, специалите, Искусствоведени, искусствовед | кандидат исторических наук | доцент |  «Технологические приемы изучения сенсорики», 2022 «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2022 |  | 18 | 54.04.01 Дизайн 09.03.02 Информационные системы и технологии29.03.04 Технология художественной обработки материалов 54.03.01 Дизайн 29.03.04 Технология художественной обработки материалов |
| Гульянц Светлана Станиславовна | старший преподаватель | Русский язык и культура речи | высшее, специалитет Психолог. Преподаватель психологии |  |  | "Обучение иностранным языкам в условиях ограниченной языковой среды, 2022.  |  | 10 | Все образовательные программы |
| Драгунова Евгения Петровна | доцент | Графические техники, Академический рисунок, Цветоведение и колористика, Дизайн- композиция, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы, | высшее, специалитет, Технология художественной обработки материалов, инженер-художник Технология художественной обработки материалов, Дизайн - визуализация промышленных изделий, Дизайн | член Творческого Союза Художников |  |  «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2021, «Оказание первой помощи», 2021, «Технологические приемы изучения сенсорики», 2021,  |  «Педагогическое образование: педагог изобразительного искусства », 2019, Межрегиональная Академия строительного и промышленного комплекса; «Графический дизайн», 2021, Московский финансово-промышленный университет «Синергия» | 9 | 29.03.04 Технология художественной обработки материалов; 29.04.04 Технология художественной обработки материалов;54.03.01 Дизайн54.04.01 Дизайн |
| Дрюкова Анна Эдуардовна | доцент | Проектирование в дизайне, Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы, | высшее, специалитет, Технология художественной обработки материалов; инженер-художник, Техническая эстетика и дизайн | кандидат технических наук | доцент | «Оказание первой помощи», 2021 «Методология и технологии проведения органолептического анализа», 2021 «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2021 «Цифровые технологии в преподавании профильных дисциплин», 2021  |   | 23 | 29.03.04 Технология художественной обработки материалов; 29.04.04 Технология художественной обработки материалов;54.03.01 Дизайн09.03.02 Информационные системы и технологии 09.04.02 Информационные системы и технологии |
| Еремкина Наталья Ивановна | доцент | Иностранный язык | высшее, специалитет, Филология. Английский язык и педагогика, учитель английского языка и методист по воспитательной работе; аспирантура, Литература народов стран зарубежья (английская).Филология, Английский язык и педагогика | кандидат филологических наук |  | Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, 2022Оказание первой помощи, 2022. Организация проектной деятельности в системе иноязычного образования, 2023.  Обучение методикам реализации образовательных программ для инвалидов и лиц с ОВЗ, 2024. |  | 26 | Все образовательные программы |
| Жемерикина Юлия Игоревна | доцент | Организация добровольческой (волонтёрской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными некоммерческими организациями | высшее, специалитет, Педагогика и психология, Педагог-психолог | кандидат психологических наук |   | Теория и практика преподавания дисциплины «Психология» в вузе, 2024Разработка учебно-методического комплекса «Психология» для непрофильных направлений подготовки в рамках проекта «ДНК России»: формирование фонда оценочных средств, 2024 Теория и практика проектирования цифровых образовательных сред, 2023 | Информатика и информационно-коммуникационные технологии, 2016 | 13 | Все образовательные программы |
| Захарова Саргылана Егоровна | доцент | Социальная психология и педагогика | высшее, специалитет, филология | кандидат психологических наук |  |  «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2022 «Оказание первой помощи», 2022  |  | 18 | Все образовательные программы |
| Зябнева Ольга Александровна | доцент | Ответственный дизайн,Академический рисунок,Орнаменты и шрифты,Макетирование предметно- пространственной среды,Компьютерные технологии в графическом дизайне,Композиция,Графические редакторы в дизайне,Учебно- ознакомительная практика,Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы,Преддипломная практика | высшее, специалитет, аспирантура, Технология художественной обработки материалов; инженер-технолог, Техническая эстетика и дизайн | кандидат технических наук |   | «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2021 «Технологические приемы изучения сенсорики», 2021 «Актуальные вопросы инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью», 2021 «Оказание первой», 2021  |  Информатика и информационно-коммуникационные технологии, 2016, Специалист по дизайну графических пользовательских интерфейсов», 2023;  | 13 | 29.03.04 Технология художественной обработки материалов; 29.04.04 Технология художественной обработки материалов;54.03.01 Дизайн54.04.01 Дизайн 09.03.02 Информационные системы и технологии 09.04.02 Информационные системы и технологии |
| Казачкова Ольга Александровна | доцент | Психология визуального восприятия, Материалы и технологии для реализации дизайн -проектов, Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | высшее, специалитет, аспирантура, Технология художественной обработки материалов; инженер-художник, Межкультурная коммуникация; сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание | кандидат филологических наук |   | «Современные технологии преподавания учебных дисциплин по укрупненной группе направлений подготовки "Изобразительное и прикладные виды искусств», 2022 «Охрана труда и безопасность жизнедеятельности», 2022 |   | 24 | 12.05.01 Электронные и оптико-электронные приборы и системы специального назначения54.04.01 Дизайн 29.03.04 Технология художественной обработки материалов; 09.03.02 Информационные системы и технологии54.03.01 Дизайн |
| Клишо Сергей Алексеевич | доцент | Экономическая культура | высшее, специалитет, | кандидат экономических наук | доцент | Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, 2022 |  | 22 | Все образовательные программы |
| Кобзев Дмитрий Сергеевич | старший преподаватель | Проектирование в дизайне | высшее, магистратура Технология художественной обработки материалов, Дизайн |  |  |  «Технологические приемы изучения сенсорики», 2021, «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2021, «Оказание первой помощи», 2021,  |  | 13 | 54.04.01 Дизайн 29.03.04 Технология художественной обработки материалов; 09.03.02 Информационные системы и технологии54.03.01 Дизайн |
| Коновалова Наталья Вячеславовна | Преподаватель (уволена) | Визуализация в дизайне | высшее, специалитет, Технология художественной обработки материалов, |   |   |  «Технологические приемы изучения сенсорики», 2021 «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2021 «Оказание первой помощи», 2021 «Adobe After Effect. Базовый уровень», 2021  |   | 3 | 54.04.01 Дизайн 29.03.04 Технология художественной обработки материалов; 09.03.02 Информационные системы и технологии54.03.01 Дизайн |
| Корнеев Павел Алексеевич | старший преподаватель | Физическая культура и спорт | высшее, специалитет, Физическая культура и спорт |   | Мастер спорта России по конькобежному спорту |  «Актуальные вопросы проектирования и осуществления образовательного процесса в условиях реализации ФГОС СОО», 2021 |   | 12 | Все образовательные программы |
| Костина Ольга Владимировна | доцент | Правоведение | высшее, специалитет, Юриспруденция, юрист | кандидат юридических наук | доцент |  «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2022 «Оказание первой помощи», 2022 «Цифровое образование: методы, модели и технологии развития», 2022  |   | 17 | Все образовательные программы |
| Легкий Николай Михайлович | заведующий кафедрой | Безопасность жизнедеятельности | высшее, специалитет, радиотехника | доктор технических наук | доцент | Современные радиоэлектронные технологии в радиотехнике и связи, 2022ЭИОС. Применение ЭО и ДОТ при реализации образовательных программ, 2022Оказание первой помощи, 2022 |  | 14 | Все образовательные программы |
| Макарова Татьяна Львовна | профессор | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | Высшее, специалитет, Художественное проектирование изделий текстильной и легкой промышленности, художник-стилист по костюму, Высшее, магистратура, Реклама и связи с общественностьюВысшее, аспирантура, Техническая эстетика и дизайн, кандидат технических наук | Доктор искусствоведения, кандидат технических наук | Доцент Член ВТОО «Союз художников России» |  Современные методы арт-терапии: базовые техники, 2021 Работа в программе 1С: CRM, 2022  Цифровые международные отношения, 2023 Экстремальная психология, 2023 Технологические приёмы изучения сенсорики, 2023 Оказание первой помощи, 2023 Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронноого обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, 2023  | "Редактирование и подготовка материалов к публикации в средствах массовой информации (СМИ)", 2024 | 20 | 54.04.01 Дизайн 54.03.01 Дизайн |
| Мамедова Ирина Юрьевна | заведующий кафедрой | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | высшее, специалитет, аспирантура Материаловедение (промышленность), Оборудование и технология термической обработки металлов, инженер-исследователь | кандидат технических наук | доцент |  «Цифровые технологии в преподавании профильных дисциплин», 2022,  «Методология и технологии проведения органолептического анализа», 2022, «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2022, «Оказание первой помощи», 2022,  «Информационное моделирование творчества в развитии современных образов объектов дизайна на основе традиционных культур РФ», 2022, "Возможности программ искусственного интеллекта для предметного дизайна", 2023, авторских дизайн-объектов в цифровой среде», 2024 |   | 33 | 29.03.04 Технология художественной обработки материалов; 29.04.04 Технология художественной обработки материалов;54.03.01 Дизайн |
| Мильчакова Наталья Егоровна | доцент | Введение в профессиональную деятельность, Айдентика и фирменный стиль, Цифровой дизайн, Визуализация в дизайне, Дизайн визуальных коммуникаций, Концептуальное дизайн проектирование, Проектно- технологическая практика, Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | высшее, специалитет, Прикладная математика, математик, техническая эстетика и дизайн | кандидат технических наук | доцент |  «Цифровые технологии в преподавании профильных дисциплин», 2021 «Цифровое моделирование объектов дизайна», 2021 «Оказание первой помощи», 2021 «Технологические приемы изучения сенсорики», 2021 «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2021  |  «Визуальные коммуникации», 2008, НП «Британская высшая школа дизайна» | 13 | 09.03.02 Информационные системы и технологии; 09.03.01 Информатика и вычислительная техника;  54.03.01. Дизайн 54.04.01 Дизайн09.03.02 Фуллстек разработка; 29.03.04 Технология художественной обработки материалов15.03.04  Автоматизация технологических процессов и производств; 29.03.04 Технология художественной обработки материалов |
| Митина Ольга Алексеевна | доцент | Большие данные | высшее, специалитет, Прикладная математика, инженер-математик; | кандидат педагогических наук |   | Системная инженерия информационных систем и программно-аппаратных комплексов, 2022ЭИОС. Применение ЭО и ДОТ при реализации образовательных программ, 2022Оказание первой помощи, 2022Новые эффективные инструменты для вовлечения студентов в обучение на электронном курсе, 2023 |  | 14 | Все образовательные программы |
| Мищенко Валерий Иванович | профессор | Философия | высшее, специалитет, философия, философ, преподаватель философии | кандидат философских наук | профессор | "История религий России: особенности преподавания в высшей школе", 2024 |  | 45 | Все образовательные программы |
| Молчанова Ирина Борисовна | старший преподаватель (уволена) | Иностранный язык | высшее, специалитет, Французский и немецкий языки, учитель французского языка |  |  | ЭИОС. Применение ЭО и ДОТ при реализации образовательных программ, 2021Оказание первой помощи, 2021 |  | 40 | Все образовательные программы |
| Овчинникова Раиса Юрьевна | доцент | Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | высшее - специалитет, магистратура, аспирантура, Дизайн, Изобразительное искусство и черчение, Информационные системы и технологии, Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура | кандидат искусствоведения, Член союза дизайнеров России | доцент |  «Современные методы визуализации информации», 2024 |   | 22 | 09.03.02 Информационные системы и технологии; 54.03.01 Дизайн;09.04.02 Информационные системы и технологии; |
| Оранская Ирина Алексеевна | преподаватель | Орнаменты и шрифты | высшее, специалитет, Юриспруденция высшее, магистратура, Технология художественной обработки материалов |  |  |  «Возможности программ искусственного интеллекта для предметного дизайна» , 2023 |  | 7 | 29.03.04 Технология художественной обработки материалов. 54.03.01 Дизайн 54.04.01 Дизайн 12.03.04 Биотехнические системы и технологии |
| Покидова Галина Петровна | старший преподаватель (уволена) | Академический рисунок, Композиция, | высшее, специалитет инженер-художник Технология художественной обработки материалов | член Творческого Союза Художников России | член Творческого Союза Художников России |  «Оказание первой помощи»,Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, 2021 |  | 46 | 54.03.01 Дизайн;54.04.01 Дизайн |
| Попов Евгений Игоревич | старший преподаватель | Компьютерные технологии в графическом дизайне, Графические редакторы в дизайне | высшее, специалитет, Технология художественной обработки материалов, инженер-технолог Высшее, магистратура, Дизайн, магистр |  |  |  «Возможности программ искусственного интеллекта для предметного дизайна», 2023 |  | 11 | 09.03.02 Фуллстек разработка, 09.03.02 Информационные системы и технологии; 29.03.04 Технология художественной обработки материалов, 54.03.01 Дизайн 54.04.01 Дизайн |
| Портнова Татьяна Васильевна | Профессор (уволена) | История искусств | высшее, специалитет, Искусствоведение (Теория и история искусства) | доктор искусствоведения | доцент |  «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2022 «Оказание первой помощи», 2022 Удостоверение о «Технологические приемы изучения сенсорики», 2022 |  | 14 | 29.03.04 Технология художественной обработки материалов, 54.03.01 Дизайн 54.04.01 Дизайн |
| Разборская Алеся Павловна | старший преподаватель (уволена) | Графические редакторы в дизайне | высшее, магистратура, Дизайн |  |  |  «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2022 «Оказание первой помощи», 2022 «Технологические приемы изучения сенсорики», 2022  |   | 3 | 54.03.01 Графический дизайн 09.03.02 Информационные системы и технологии 29.03.04 Технология художественной обработки материалов; 54.04.01 Дизайн |
| Ростомян Лусине Арменовна | старший преподаватель | Иностранный язык | высшее, специалитет, Английский и немецкий языки, преподаватель |  |  | Преподавание английского языка с применением современных технологий обучения в условиях реализации ФГОС ВО, 2023 |  | 9 | Все образовательные программы |
| Саданова Виктория Николаевна | доцент | Дизайн, Академический рисунок, Методика преподавания, Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | высшее, специалитет, Изобразительное искусство и черчение, Преподаватель;высшее, аспирантура, Педагогическая психология, преподаватель | кандидат психологических наук | доцент |  «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2022 «Оказание первой помощи», «Технологические приемы изучения сенсорики», 2022  |   | 28 | 54.03.01 Дизайн 09.03.02 Информационные системы и технологии; 29.03.04 Технология художественной обработки материалов;  |
| Сафонов Александр Николаевич | заведующий кафедрой | Физическая культура и спорт; Физическая культура и спорт (элективная дисциплина) | высшее, магистратура, Электроника и микроэлектроника, магистр техники и технологии; аспирантура, физика полупроводников | Кандидат физико-математических наук |  | Цифровое образование: методы, модели и технологии развития, 2022ЭИОС. Применение ЭО и ДОТ при реализации образовательных программ, 2022Оказание первой помощи, 2022 | Педагогика высшей школы, 2003 | 12 | Все образовательные программы |
| Саяпина Ольга Валериевна | преподаватель | Проектирование в дизайне,Айдентика и фирменный стиль, Концептуальное дизайн проектирование, Проектно- технологическая практика | Высшее, специалитет, социолог культуры и досуга, Социально-культурная деятельность |  |  |  «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2022 «Оказание первой помощи», 2022«Технологические приемы изучения сенсорики», 2022 | «Визуальные коммуникации», 2008, НП «Британская высшая школа дизайна», программа дополнительного образования  | 12 | 54.03.01 Дизайн 54.04.01 Дизайн29.04.04 Технология художественной обработки материалов; 09.03.02 Информационные системы и технологии |
| Сергеева Ольга Евгеньевна | профессор | Русский язык и культура речи | высшее, специалитет, Иностранный язык преподаватель английского языка | доктор педагогических наук | Доцент | ЭИОС. Применение ЭО и ДОТ при реализации образовательных программ, 2022Оказание первой помощи, 2022  |  | 35 | Все образовательные программы |
| Смирнова Елена Александровна | Старший преподаватель | Проектная графика | Высшее, магистратура, Технология художественной обработки материалов, магистр | член союза Художников Международного Художественного фонда, член Творческого Союза Художников России | член союза Художников Международного Художественного фонда, член Творческого Союза Художников России |  |  | 3,5 | 54.03.01 Дизайн; 29.03.04 Технология художественной обработки материалов;  |
| Спиридонова Татьяна Викторовна | старший преподаватель | Общая физическая подготовка | высшее, специалитет тренер-преподаватель Физическая культура и спорт |  |  |  «Оказание первой помощи», 2022 |  | 42 | Все образовательные программы |
| Суравцова Юлия Сергеевна | старший преподаватель | Академический рисунок, Дизайн- композиция, Композиция | высшее, магистр, Дизайн, дизайнер, магистр.Высшее, аспирантура, Техническая эстетика и дизайн, преподаватель-исследователь Машины и технология обработки металлов давлением, Дизайн,(Искусствоведение. Техническая эстетика и дизайн) | Член союза художников России (приравн. к к.и.) Член Санкт-Петербургского союза дизайнеров | Член союза художников России (приравн. к к.и.) Член Санкт-Петербургского союза дизайнеров |  «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2022 «Оказание первой помощи», 2022 «Технологические приемы изучения сенсорики», 2022 «Моделирование и авторских объектов дизайна», 2022 «Оценка качества подготовки обучающихся в условиях дистанционного обучения: подходы, технологии, инструменты», 2022«Автоматизация планирования учебного процесса с учетом изменений законодательства РФ», 2023 |  «Дизайнер полиграфической продукции», 2022 | 4 | 54.03.01 Дизайн29.03.04 Технология художественной обработки материалов; 09.03.02 Информационные системы и технологии |
| Талалуева Татьяна Александровна | доцент | Социальная психология и педагогика | высшее, специалитет Дефектология (логопедия с доп. спец. педагогика и методика начального обучения) | кандидат психологических наук |  |  «Электронно-образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2022 «Оказание первой помощи», 2022; «Цифровое образование: методы, модели и технологии развития», 2022 |  | 6 | Все образовательные программы |
| Талютов Владимир Иванович | старший преподаватель | Физическая культура и спорт, Общая физическая подготовка | высшее, специалитет, Физическая культура и спорт, преподаватель-тренер по лыжному спорту |  |  | Цифровое образование: методы, модели и технологии развития, 2022ЭИОС. Применение ЭО и ДОТ при реализации образовательных программ, 2022Оказание первой помощи, 2022 |  | 23 | Все образовательные программы |
| Тарасова Елена Николаевна | заведующий кафедрой | Русский язык и культура речи | высшее, специалитет Русский язык и литература, Учитель русского языка и литературы | доктор педагогических наук | доцент | «Оказание первой помощи», 2022 «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2022  «Цифровое образование: методы, модели и технологии развития», 2022  |  | 32 | Все образовательные программы |
| Хамматова Эльмира Айдаровна | профессор | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | высшее магистратура; аспирантура Дизайн; Материаловедение производств текстильной и легкой промышленности | доктор технических наук | доцент |  «Передовые производственные технологии», 2022, «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, 2023Оказание первой помощи, 2023 «Технологические приемы изучения сенсорики», 2023 «Беспилотные летательные аппараты. Применение и технологические аспекты, 2024 | Диплом о профессиональной переподготовке «Преподаватель ВУЗа по направлению: в сфере преподавания компьютерным технологиям в проектировании, моделировании, дизайне» Диплом о профессиональной переподготовки «Основы моделирования и управления промышленными манипуляторами. Программирование в цифровом двойнике промышленного манипулятора», | 13 | 09.03.02 Информационные системы и технологии09.04.02 Информационные системы и технологии54.03.01 Дизайн 54.04.01 Дизайн29.04.04 Технология художественной обработки материалов |
| Хворостова Карина Александровна | ассистент(уволена) | Иностранный язык | высшее, магистратура Зарубежная филология |   |   | «Оказание первой помощи» 2022 |   | 1,8 | Все образовательные программы |
| Хорошева Ольга Александровна | старший преподаватель | Физическая культура и спорт, Общая физическая подготовка | высшее, специалитет, Физическая культура и спорт, специалист по физической культуре и спорту; аспирантура, Физическая культура и спорт, преподаватель-исследователь |  |  | Цифровое образование: методы, модели и технологии развития, 2022ЭИОС. Применение ЭО и ДОТ при реализации образовательных программ, 2022Оказание первой помощи, 2022 |  | 11 | Все образовательные программы |
| Чугаева Ксения Максимовна | старший преподаватель | Иностранный язык | высшее, бакалавриат, магистратура, аспирантура преподаватель-исследователь, преподаватель высшей школы Теория и методика профессионального образования |  |  | "Иностранный язык как средство обучения межкультурной коммуникации в условиях реализации ФГОС ВО, 2022; Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, 2022Оказание первой помощи, 2022 образование: методы, модели и технологии развития, 2022Цифровые технологии в тестировании студентов по иностранным языкам, 2023;Иноязычная подготовка студентов вуза в условиях цифровой трансформации, 2024Современная методика преподавания английского языка в сфере дизайна в условиях реализации ФГОС», 2024 |  | 4 | Все образовательные программы |