54.04.01 Дизайн «Графический дизайн»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. | Должность преподавателя | Перечень преподаваемых дисциплин | Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация | Учёная степень (при наличии) | Учёное звание (при наличии) | Сведения о  повышении  квалификации  (за последние 3  года) | Сведения о  профессиональной  переподготовке (при  наличии) | Сведения о  продолжительности опыта  (лет) работы в  профессиональной сфере | Наименование  образовательных программ, в  реализации  которых  участвует  педагогический  работник |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Бойко Юлия Алексеевна | доцент | Современный дизайн | высшее, специалитет, Технология художественной обработки материалов | кандидат технических наук |  | «Цифровые технологии в преподавании профильных дисциплин», 2022, |  | 19 | 09.03.02 Информационные системы и технологии,  54.03.01 Дизайн, 29.03.04 Технология художественной обработки материалов; 29.04.04 Технология художественной обработки материалов |
| Быкова Анна Викторовна | доцент | Технологии личностного роста | высшее - специалитет, магистратура, профессиональное обучение, психология, менеджмент | кандидат психологических наук | доцент | «Оказание первой помощи»2021, «Актуальные технологии работы с молодёжью в современном образовательном пространстве» , 2023,  Семь стратегий проверки письменных работ, или как научить студентов писать академических грамотно, .2023. | 6. 01.09.2020-30.05.2021, «Educational Design», ОЕАЕР, 2021 г., 510 ч. Диплом № EU-21.D.MM.FCC/00520/04. ч. | 22 | Все образовательные программы |
| Вартанян Аревшад Апетович | профессор | Моделирование бизнес-процессов | высшее, специалитет, Механика, механик;  аспирантура, Механика жидкости, газа и плазмы,  Экономика и управление народным хозяйством | доктор экономических наук | профессор | «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2021,  «Оказание первой помощи», 2021,  «Цифровая экономика и цифровые технологии», 2021, |  | 42 | Все образовательные программы |
| Драгунова Евгения Петровна | доцент | Преддипломная практика,  Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | высшее, специалитет, Технология художественной обработки материалов, инженер-художник Технология художественной обработки материалов, Дизайн - визуализация промышленных изделий, Дизайн | член Творческого Союза Художников |  | «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2021,  «Оказание первой помощи», 2021,  «Технологические приемы изучения сенсорики», 2021, | «Педагогическое образование: педагог изобразительного искусства », 2019, Межрегиональная Академия строительного и промышленного комплекса;  «Графический дизайн», 2021, Московский финансово-промышленный университет «Синергия» | 9 | 29.03.04 Технология художественной обработки материалов; 29.04.04 Технология художественной обработки материалов;  54.03.01 Дизайн  54.04.01 Дизайн |
| Жемерикина Юлия Игоревна | доцент | Организация добровольческой (волонтёрской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными некоммерческими организациями | высшее, специалитет, Педагогика и психология, Педагог-психолог | Кандидат психологических наук | Доцент | Теория и практика преподавания дисциплины «Психология» в вузе, 2024 Разработка учебно-методического комплекса «Психология» для непрофильных направлений подготовки в рамках проекта «ДНК России»: формирование фонда оценочных средств, 2024  Теория и практика проектирования цифровых образовательных сред, 2023 | Информатика и информационно-коммуникационные технологии, 2016 | 13 | Все образовательные программы |
| Зябнева Ольга Александровна | доцент | Концептуальные арт-инсталляции,  Разработка и реализация проектов в дизайне,  Педагогическая практика | высшее, специалитет, аспирантура, Технология художественной обработки материалов; инженер-технолог, Техническая эстетика и дизайн | кандидат технических наук |  | «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2021 «Технологические приемы изучения сенсорики», 2021 «Актуальные вопросы инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью», 2021 «Оказание первой», 2021 | Информатика и информационно-коммуникационные технологии, 2016, ФГОУ ВО «Московский технологический университет»; Специалист по дизайну графических пользовательских интерфейсов», 2023; ООО «МЭО» | 13 | 54.03.01 Дизайн  54.04.01 Дизайн 29.03.04 Технология художественной обработки материалов; 29.04.04 Технология художественной обработки материалов 09.03.02 Информационные системы и технологии  09.04.02 Информационные системы и технологии |
| Казачкова Ольга Александровна | доцент | Теория коммуникаций | высшее, специалитет, аспирантура, Технология художественной обработки материалов; инженер-художник, Межкультурная коммуникация; сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание | кандидат филологических наук |  | Современные технологии преподавания учебных дисциплин по укрупненной группе направлений подготовки "Изобразительное и прикладные виды искусств», 2022  Современные системы искусственного интеллекта в дизайне, 2023  Публикационная активность преподавателя вуза: основное и актуальное, 2024  Визуализация данных в научных публикациях: технологии и тренды, 2024 |  | 24 | 29.03.04 Технология художественной обработки материалов; 54.03.01 Дизайн; 54.04.01 Дизайн, 11.03.04 Электроника и наноэлектроника, 15.03.01 Машиностроение |
| Кобзев Дмитрий Сергеевич | старший преподаватель | Компьютерные технологии в дизайне, Разработка и реализация проектов в дизайне | высшее, магистратура Технология художественной обработки материалов, Дизайн |  |  | «Технологические приемы изучения сенсорики», 2021, ; «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2021, «Оказание первой помощи», 2021, |  | 13 | 54.04.01 Дизайн 29.03.04 Технология художественной обработки материалов; 09.03.02 Информационные системы и технологии |
| Макарова Татьяна Львовна | профессор | Графический дизайн в рекламе | Высшее, специалитет, Художественное проектирование изделий текстильной и легкой промышленности, художник-стилист по костюму, Высшее, магистратура, Реклама и связи с общественностью | Доктор искусствоведения, кандидат технических наук | Доцент Член ВТОО «Союз художников России» | Современные методы арт-терапии: базовые техники, 2021 Работа в программе 1С: CRM, 2022   Цифровые международные отношения, 2023 Экстремальная психология, 2023 Технологические приёмы изучения сенсорики, 2023 Оказание первой помощи, 2023 Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронноого обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, 2023 | "Редактирование и подготовка материалов к публикации в средствах массовой информации (СМИ)", 2024 | 20 | 54.04.01 Дизайн 54.03.01 Дизайн |
| Мильчакова Наталья Егоровна | доцент | Технологические процессы производства в области графического дизайна, Типографика, Леттеринг, Технологическая практика, Проектная практика, Преддипломная практика, | высшее, специалитет, Прикладная математика, математик, техническая эстетика и дизайн | кандидат технических наук | доцент | «Цифровые технологии в преподавании профильных дисциплин», 2021 «Цифровое моделирование объектов дизайна», 2021 «Оказание первой помощи», 2021 «Технологические приемы изучения сенсорики», 2021 «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2021 | «Визуальные коммуникации», 2008, НП «Британская высшая школа дизайна» | 13 | 09.03.02 Информационные системы и технологии;  09.03.01 Информатика и вычислительная техника;  54.03.01. Дизайн  54.04.01 Дизайн  09.03.02 Фуллстек разработка; 29.03.04 Технология художественной обработки материалов  15.03.04   Автоматизация технологических процессов и производств; 29.03.04 Технология художественной обработки материалов |
| Овчинникова Раиса Юрьевна | доцент | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | высшее - специалитет, магистратура, аспирантура, Дизайн, Изобразительное искусство и черчение, Информационные системы и технологии, Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура | кандидат искусствоведения, Член союза дизайнеров России | доцент | «Современные методы визуализации информации», 2024, |  | 22 | 29.03.04 Технология художественной обработки материалов, 54.03.01 Дизайн 54.04.01 Дизайн |  |
| Портнова Татьяна Васильевна | Профессор (уволена) | Выставочная деятельность, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | высшее, специалитет, Искусствоведение (Теория и история искусства) | доктор искусствоведения | доцент | Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2022 |  | 14 | 29.03.04 Технология художественной обработки материалов, 54.03.01 Дизайн 54.04.01 Дизайн |
| Разборская Алеся Павловна | старший преподаватель (уволена) | Коммуникативный дизайн,  Графический дизайн в рекламе,  Педагогическая практика,  Технологическая практика | высшее, магистратура, Дизайн |  |  | «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2022 «Оказание первой помощи», 2022 «Технологические приемы изучения сенсорики», 2022 |  | 3 | 54.03.01 Графический дизайн  09.03.02 Информационные системы и технологии 29.03.04 Технология художественной обработки материалов; 54.04.01 Дизайн |
| Саданова Виктория Николаевна | доцент | Теория композиции и цвета, Проектирование в графическом дизайне, Преддипломная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | высшее, специалитет, Изобразительное искусство и черчение, Преподаватель; | кандидат психологических наук | доцент | «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2022 «Оказание первой помощи», «Технологические приемы изучения сенсорики», 2022 |  | 28 | 54.03.01 Дизайн  09.03.02 Информационные системы и технологии; 54.04.01 Дизайн |
| Саяпина Ольга Валериевна | ассистент | Технологические процессы производства в области графического дизайна | Высшее, специалитет, социолог культуры и досуга, Социально-культурная деятельность |  |  | «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2022, РТУ МИРЭА; «Оказание первой помощи», 2022, РТУ МИРЭА; «Технологические приемы изучения сенсорики», 2022, РТУ МИРЭА. | «Визуальные коммуникации», 2008, НП «Британская высшая школа дизайна», программа дополнительного образования | 12 | 54.03.01 Дизайн  09.03.02 Информационные системы и технологии; 54.04.01 Дизайн |
| Титкова Ольга Вячеславовна | доцент | Основы российской государственности | высшее, специалитет юриспруденция, социальная философия, 09.00.11 Социальная философия | кандидат философских наук | доцент | "Реализация мероприятий комплексного плана противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации", 2022, ФГБОУ ВО "Тихоокеанский государственный университет"; "Методика преподавания основ российской государственности", 2023, РАНХиГС. |  | 15 | Все образовательные программы |
| Томорадзе Илья Владимирович | доцент | Гибкое управление инженерными проектами | Высшее образование - специалитет, магистратура Экономика и управление на предприятии (в машиностроении) | кандидат экономических наук | доцент | «Оказание первой помощи», 2021, ФГБОУ ВО «МИРЭА  Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, 2021, часов, 01.06.2021 Современные подходы и методы в теории управления техническими системами, 2021, РТУ МИРЭА |  | 16 | Все образовательные программы |
| Чернова Надежда Ивановна | заведующий кафедрой, профессор | Коммуникативные технологии в профессиональной сфере на иностранном языке | высшее, специалитет Английский и немецкий языки. Теория и методика профессионального образования | доктор педагогических наук | Профессор | "Цифровые технологии в тестировании студентов по иностранным языкам", 2022, ЦДО ООО "Столичный образовательный центр" |  | 43 | Все образовательные программы |
| Чурин Алексей Сергеевич | ассистент | Компьютерные технологии в дизайне, Современный дизайн, Типографика, Леттеринг | Высшее, магистратура Дизайн |  |  | «Электронно-информационная образовательная среда. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», 2022 «Оказание первой помощи», 2022 «Технологические приемы изучения сенсорики», 2022 |  | 2 | 09.03.02 Информационные системы и технологии;  54.03.01 Дизайн 09.03.02 Фуллстек разработка; 54.04.01 Дизайн |
| Шихнабиева Тамара Шихгасановна | профессор | Социология и педагогика высшей школы | высшее, специалитет Автоматика и телемеханика, 13.00.02 - Теория и методика обучения и воспитания (информатика | доктор педагогических наук | доцент | "Теория и практика проектирования цифровых образовательных сред", 2023, Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования "Университет Евразийского экономического сообщества" |  | 36 | Все образовательные программы |